

**VILNIAUS R. RUDAMINOS MENO MOKYKLA**

**2020-2021 MOKSLO METŲ  
UGDYMO PLANAS**

Rudamina, 2020 m.

**VILNIAUS R. RUDAMINOS MENO MOKYKLOS  
UGDYMO PLANAS  
2020-2021 M.M.  
I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Rudaminos meno mokyklos (toliau - Mokyklos) 2020-2021 mokslo metų formalųjį švietimą papildančio muzikos, dailės, ugdymo programų planai reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio muzikos, dailės ugdymo programų (toliau - Ugdymo programos) įgyvendinimą mokykloje 2020-2021 mokslo metais.

2. Mokyklos ugdymo turinį - ugdymo programas, reglamentuoja Mokyklos metodiniuose grupėse parengtos ir aptartos, direktoriaus patvirtintos, atskirų dalykų bendrosios ir individualios programos bei teminiai planai.

3. Mokyklos ugdymo turinio formavimo esmė:

- vadovaujantis demokratinėmis nuostatomis, sudaryti sąlygas mokyklos bendruomenės kūrybinei veiklai,

- tenkinti mokinių ugdymo, gabumų ir kūrybiškumo atskleidimo, saviraiškos poreikius,
- suteikti meninę brandą, laiduojant ugdymo tęstinumą aukštesnėse meninio profilio įstaigose.

4. Programinių reikalavimų įgyvendinimui mokykloje veikia mokomieji meniniai kolektyvai, vykdančys neformaliojo meninio ugdymo programas bei projektus, siekiant reprezentuoti ir aktyvinti mokyklos kultūrinį gyvenimą, mokytojų meninę veiklą.

5. Mokykloje ugdymo procesas organizuojamas vadovaujantis:

- Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintais Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. 48;

- Lietuvos higienos norma HN 20:2012 „Neformaliojo vaikų švietimo mokykla: Bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinta LR sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599“;

- Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2019 m. balandžio 15 d. įsakymu Nr. V-413 „Dėl 2019-2020 ir 2020-2021 mokslo metų pradinio ugdymo programos bendrojo ugdymo plano patvirtinimo“, 2019 m. balandžio 15 d. įsakymu Nr. V-417 „Dėl 2019-2020 ir 2020-2021 mokslo metų pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“;

- Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. rugpjūčio 31 d. Nr. V-1607 „Dėl švietimo ir mokslo ministro 2008 m. gegužės 14 d. įsakymo nr. isak-1387 „Dėl klasifikatoriaus „institucijų paskirtys“ patvirtinimo“ pakeitimo“ ;

- Rudaminos meno mokyklos nuostatais, patvirtintais Vilniaus rajono savivaldybės tarybos 2013 m. gegužės 3 d. sprendimu Nr. T3-129;

- Vilniaus rajono savivaldybės tarybos 2017 m. gegužės 26 d. sprendimu Nr. T3-239 „Dėl mokinių priėmimo į Vilniaus rajono neformaliojo vaikų švietimo mokyklas ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokyklas tvarkos aprašo patvirtinimo“

6. Pagrindinės ugdymo plano sąvokos:

6.1. **meno mokykla** – meno mokykla, kuri vykdo kryptingo ugdymo programas;

6.2. **neformalusis švietimas, formalųjį švietimą papildantis ugdymas** – švietimo veikla, vykstanti pagal įvairias švietimo poreikių tenkinimo, kvalifikacijos tobulinimo, papildomų

kompetencijų įgijimo programas;

6.3. **muzikinio ugdymo programa** – muzikinio ugdymo programa, kurios turiniu, perteikimo būdais ir metodais siekiama numatyto rezultato;

6.4. **dailės ugdymo programa** – meninio (dailės) ugdymo programa, kurios turiniu, perteikimo būdais ir metodais siekiama numatyto rezultato;

6.5. **neformaliojo ankstyvojo meninio ugdymo programa** – 1-2 metų muzikinio ar dailės ugdymo programos, pagal kurias ugdomi ikimokyklinio amžiaus 6-7 metų vaikai;

6.6. **formalųjį švietimą papildančio pradinio muzikinio ugdymo programa** – 4 metų muzikinio ugdymo programa, kurią baigus mokiniams išduodami mokyklos pažymėjimai;

6.7. **formalųjį švietimą papildančio pagrindinio muzikinio ugdymo programa** – 4 metų muzikinio ugdymo programa, kurią baigus išduodami LR švietimo ir mokslo ministerijos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai;

6.8. **formalųjį švietimą papildančio pradinio dailės ugdymo programa** – 4 metų dailės ugdymo programa, kurią baigus mokiniams išduodami mokyklos pažymėjimai;

6.9. **formalųjį švietimą papildančio pagrindinio dailės ugdymo programa** – 4 metų dailės ugdymo programa, kurią baigus išduodami LR švietimo ir mokslo ministerijos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai;

6.10. **neformaliojo kryptingo (išplėstinio) muzikinio ugdymo programa** – 2 metų muzikinio ugdymo programa, taikoma pagrindinio muzikinio ugdymo programą baigusiems mokiniams, kurie nori gilinti žinias ar ruošiasi studijuoti su muzika susijusius mokslus;

6.11. **neformaliojo muzikos mėgėjų ugdymo programa** – 1-4 metų muzikinio ugdymo programa, taikoma anksčiau muzikos nesimokiusiems, vyresniems nei 12 metų mokiniams, kurią baigus išduodami mokyklos pažymėjimai;

6.12. **neformaliojo suaugusiųjų meninio ugdymo programa** – 1-4 metų meninio ugdymo programa, taikoma anksčiau muzikos ir dailės nesimokiusiems, vyresniems nei 18 metų asmenims, kurią baigus išduodami mokyklos pažymėjimai;

6.13. **pagrindinio mokomojo dalyko programa** – tam tikro pagrindinio mokomojo dalyko programa, apimanti pradinio ir pagrindinio ugdymo programų įgyvendinimą;

6.14. **dalykas** – meninio ugdymo dalykas, kurį mokinys mokosi atitinkamoje klasėje;

6.15. **privalomasis meninio ugdymo dalykas** – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, viena iš meninio ugdymo branduolio dalių, kurį mokinys privalo mokytis atitinkamoje klasėje;

6.16. **pasirenkamasis meninio ugdymo dalykas** – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, kurį mokinys gali pasirinkti mokytis atitinkamoje klasėje;

6.17. **dalyko teminis planas** – pagal muzikos, dailės, meno mokyklų programinius reikalavimus parengtas dalyko turinio išdėstymas kuriai nors klasei, remiantis dalyko programai skirtų pamokų skaičiumi, rengiamas metams;

6.18. **bendroji mokomojo dalyko programa** – formali dalyko ugdymo tikslus, turinį, ugdymo metodus ir mokinių pasiekimus numatanti programa;

6.19. **projektas** – metodas, kurio esminiai požymiai yra aktyvi veikla, problemų sprendimas ir įgyjama patirtis, atliktas darbas, ugdantis įvairiapusių mokinių gebėjimus;

6.20. **akademinis (koncertas) atsiskaitymas** – koncertas, kurio metu patikrinamos pagrindinio mokomojo dalyko mokinių įgytos žinios bei gebėjimai, baigiant atitinkamą muzikinio ugdymo programos klasę;

6.21. **mokyklinis baigiamasis egzaminas** – mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pagrindinio muzikinio ir dailės ugdymo arba kitos programos (išskyrus ankstyvojo muzikinio ugdymo bei pradinio muzikinio ugdymo) turiniu ir vykdomas mokiniui

baigiant mokytis pagal pagrindinio muzikinio ar dailės ugdymo arba kitą (išskyrus ankstyvojo meninio ugdymo bei pradinio muzikinio ar dailės ugdymo) programą;

6.22. **mokyklinis keliamasis egzaminas** – mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pagrindinio muzikinio ar dailės ugdymo arba kitos programos turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant mokytis pagal pagrindinio muzikinio ar dailės ugdymo arba kitą programą ir keliant mokinį į aukštesnę ugdymo klasę ar programą;

6.23. **ugdymo planas** – ugdymo programos vykdymo reglamentas;

6.24. **ugdymo turinys** – integruota žinių, įgūdžių, gebėjimų, vertybinių nuostatų sistema;

6.25. **kompetencija** – mokėjimas atlikti tam tikrą veiklą, remiantis įgytų žinių, įgūdžių, gebėjimų, vertybinių nuostatų visuma;

6.26. **įskaita** – ankstyvojo meninio ugdymo programos įvertinimo forma, kuria įvertinamos šioje klasėje įgytos žinios;

6.27. **darbų peržiūra** – atsiskaitymo forma dailės skyriaus mokiniams;

6.28. **individualimokinio ugdymo programa** – tai repertuaras, kurį mokytojas sudaro mokiniui, siekdamas įvykdyti ankstyvojo pradinio, pagrindinio, išplėstinio ar mėgėjų ugdymo programą;

6.29. **akompanimentas** – koncertmeisterio darbas su solistu, kūrinio demonstravimas ir klausymasis;

6.30. darbų peržiūra – atsiskaitymo forma dailės skyriaus mokiniams;

6.31. **bendras antrasis (papildomas) muzikos instrumentas** – mokiniai gali pasirinkti papildomai šiuos muzikos instrumentus: fortepijoną, akordeoną, gitarą ir kitus instrumentus .

## II. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

7. Mokykla ugdomąjį procesą pradeda 2020 m. rugsėjo 1 d. ir baigia 2021 m. gegužės 31 d. Ugdymo proceso trukmė 34 savaitės (Pradinio, pagrindinio saviraiškinio bei išplėstinio ugdymo muzikos, dailės, klasės).

8. Ugdymo programos vykdomos mokslo metus skirstant pusmečiais:

8.1. I pusmetis – rugsėjo 1 d.- sausio 17 d.

8.2. II pusmetis – sausio 18 d.- gegužės 31 d.

9. Mokiniams suteikiamos atostogos patvirtintos pagal Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2019 m. balandžio 15 d. įsakymu Nr. V-413 „Dėl 2019-2020 ir 2020-2021 mokslo metų pradinio ugdymo programos bendrojo ugdymo plano patvirtinimo“, 2019 m. balandžio 15 d. įsakymu Nr. V-417 „Dėl 2019-2020 ir 2020-2021 mokslo metų pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“;

Atostogos	Pradžia	Pabaiga
<b>Rudens atostogos:</b>	spalio 26 d.	spalio 30 d.
<b>Žiemos (Kalėdų) atostogos:</b>	gruodžio 23 d.	sausio 5 d.
<b>Žiemos atostogos:</b>	vasario 15 d.	vasario 19 d.
<b>Pavasario (Velykų) atostogos:</b>	balandžio 6 d.	balandžio 9 d.
<b>Vasaros atostogos:</b>	birželio 1 d.	rugpjūčio 31 d.

10. Mokinių atostogų metu vyksta koncertinės - metodinės veiklos. Ją planuoja mokytojai, derindami su metodinių grupių veikla vadovaujantis Vilniaus rajono savivaldybės tarybos 2012 m. lapkričio 13 d. sprendimu Nr. T3-418 „Dėl neformaliojo švietimo programų mokinių atostogų metu vykdymo tvarkos aprašo tvirtinimo“ (išskyrus vasaros atostogas).

10.1. Mokinių vasaros atostogų metu vyksta vasaros poilsio stovyklos dailės ir muzikos dalykų mokiniams (nuo birželio 1 d. iki birželio 15 d.). Mokytojai organizuoja metodinės veiklos.

11. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei (toliau – ypatingos aplinkybės), laikotarpiu ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu (toliau – nuotolinis mokymo būdas).

12. Mokyklos vadovas, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant ypatingoms aplinkybėms ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, gali priimti sprendimus laikinai koreguoti ugdymo proceso įgyvendinimą, keisti nustatytą pamokų trukmę, keisti nustatytą pamokų pradžios ir pabaigos laiką, ugdymo procesą perkelti į kitas aplinkas, priimti kitus aktualius ugdymo proceso organizavimo sprendimus, mažinančius / šalinančius pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei;

13. Valstybės, savivaldybės lygiu ar mokyklos vadovui priėmus sprendimą ugdymą organizuoti nuotoliniu mokymo būdu, mokykla vadovaujasi mokyklos parengtomis ugdymo organizavimo gairėmis, mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. liepos 2 d. įsakymu Nr. V-1006 „Dėl Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašo patvirtinimo“, įvertina, ar visi mokiniai gali dalyvauti ugdymo procese pasirinkta kita mokymo forma ir būdu, susitarti dėl galimų šios problemos sprendimo būdų, pasirinkimo alternatyvų, galimos pagalbos priemonių.

14. Oro temperatūrai esant 20 laipsnių šalčio ar žemesnei, į Mokyklą gali neiti pradinio ugdymo programų mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai - pagrindinio ugdymo programų mokiniai. Šios dienos įskaičiuojamos į mokymosi dienų skaičių. Paskelbus ekstremalią situaciją, keliančią pavojų mokinių gyvybei ar sveikatai, Mokykla priima sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo.

15. Mokykla dirba 5 darbo dienas per savaitę. Darbo laikas:

15.1 Pirmadienis –penktadienis nuo 9.00 iki 20.00 val.

15.2. Pamokos trukmė - 45 min., 0,5 pamokos 30 min., pertrauka-5-10 min.

16. Mokinių pamokų krūvis nustatomas pagal ugdymo planų lentelėse nurodytą maksimalų savaitinių pamokų skaičių.

17. Baigus formalųjį švietimą papildančio pagrindinio ugdymo (muzikos ar dailės) programą, išduodami Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerijos nustatyto pavyzdžio neformaliojo ugdymo pažymėjimai. Baigus kitas mokykloje vykdomas programas, išduodami mokyklos pažymėjimai. Juose nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, apimtis ir įvertinimas.

18. Baigus ankstyvojo meninio ugdymo programą vykdomas bendras muzikinio raštingumo ar dailės įgūdžių tikrinimas, orientuotas į bendrųjų gebėjimų tikrinimą. Baigus pradinio muzikinio ar dailės ugdymo programą tikrinami muzikos instrumento bei muzikos rašto arba dailės ir kultūros pažinimo gebėjimai, mokiniai laiko keliamuosius egzaminus.

19. Baigus kitas mokykloje vykdomas programas, išduodami mokyklos pažymėjimai. Juose nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, apimtis ir įvertinimas.

20. Baigus pagrindinio muzikinio ugdymo programą mokiniai laiko muzikos instrumento bei solfedžio baigiamuosius egzaminus.

21. Baigus pagrindinio dailės ugdymo programą mokiniai laiko dailės baigiamuosius egzaminus arba pristato baigiamuosius darbus.

22. Mokinių gabumus vertina Mokyklos direktoriaus įsakymu sudaryta vertinimo komisija.

### III. UGDYMO PLANO SUDARYMAS

23. Rudaminos meno mokyklos ugdymo planą parengė darbo grupė, sudaryta 2020 gegužės 29 d. direktoriaus įsakymu Nr. V-46.1

24. Mokyklos ugdymo plano projektas kasmet aptariamas mokytojų tarybos posėdžio metu birželio mėn.

25. Ugdymo planą sudaro:

19.1. branduolio muzikinio ugdymo dalykų pamokos privalomos visiems pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų mokiniams;

19.2. muzikinio ugdymo projektų ir ansamblių programų valandos skiriamos norint užtikrinti mokinių ugdymo bei mokyklos meninės veiklos poreikius, siekiant integruoti muzikos dalykų ugdymo turinį, skatinti ir plėtoti mokinių saviraišką, aktyvinti mokyklos meno kolektyvų, mokytojų meninę veiklą, kelti jų profesinį meistriskumą;

19.3. pagrindinių dailės ugdymo dalykų pamokos rekomenduojamos visiems pradinio ir pagrindinio dailės ugdymo programų mokiniams;

20. Mokiniai gali plėtoti muzikavimo galimybes dalyvaudami mokomuosiuose mokyklos kolektyvuose, kuriuose ugdomi ansamblio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžiai. Kolektyve kartu su mokiniais gali muzikuoti ir jų mokytojai.

20.1. Choro repeticijos privalomos visų muzikos dalykų pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo mokiniams.

20.2. Mokyklinių ansamblių programos aptiriamos Metodinėse grupėse ir tvirtinamos direktoriumi.

21. Muzikinio ugdymo projektai ir ansamblių programos gali būti:

- įvairios sudėties vokaliniai ir instrumentiniai ansambliai,
- pasirengimas jaunųjų atlikėjų konkursui,
- pasirengimas stoti į aukštesnes muzikinio ugdymo įstaigas, instrumentinė raiška, integruoti ir kūrybiniai muzikinio ugdymo projektai.

- Ansamblių programų mažiausias dalyvių skaičius gali būti du. Ansamblyje gali groti 2 mokiniai arba mokinys su mokytoju. Pagrindinio ir antrojo instrumento pamokos yra individualios.

22. Solfedžio, muzikos istorijos, muzikos teorijos, dailės ugdymo pamokos yra grupinės. Minimalus vaikų skaičius grupėje 5.

23. Muzikinio ugdymo programos kiekvienais mokslo metais baigiamos įvertinant pasiekimus nustatytomis atsiskaitymo formomis. Atsiskaitymų tvarkaraštį sudaro mokyklos administracija.

24. Meninis (dailės, muzikos) ugdymas vykdomas pagal metodinėse grupėse aptartas ir mokyklos direktoriaus patvirtintas bendrąsias mokomojo dalyko programas: šios programos konkretizuojamos rengiant kiekvieno mokinio individualų ugdymo turinį, kuris nurodomas mokinio pasiekimų aplanke ir tvirtinamas metodinės grupės pirmininkų.

### NEFORMALUSIS ŠVIETIMAS

#### ANKSTYVOJO MENINIO UGDYMO PROGRAMOS MOKINIŲ SKAIČIUS

Dalykas	Fortepijonas	Akordeonas	Smuikas	Gitara	Pučiamieji instr.	Iš viso mokinių
AMU programos mokiniai	3	0	0	0	2	5

**NEFORMALUSIS ŠVIETIMAS  
MUZIKOS MEGĖJŲ UGDYMO PROGRAMOS MOKINIŲ SKAIČIUS**

Dalykas	Fortepijonas	Akordeonas	Smuikas	Gitara	Pučiamieji instr.	Iš viso mokinių
MMU programos mokiniai	2	0	0	2	1	<b>5</b>

**FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANTIS UGDYMAS  
PRADINIO MUZIKINIO UGDYMO MOKINIŲ SKAIČIUS  
PAGRINDINIŲ INSTRUMENTŲ KLASĖSE**

Klasė/ instrumentas	Fortepijonas	Akordeonas	Smuikas	Gitara	Pučiamieji instr.	Iš viso mokinių
<b>1</b>	9	3	7	2	5	<b>26</b>
<b>2</b>	5	10	6	1	7	<b>29</b>
<b>3</b>	7	6	4	3	4	<b>24</b>
<b>4</b>	5	3	2	0	0	<b>10</b>
<b>Iš viso</b>	<b>26</b>	<b>22</b>	<b>19</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	<b>89</b>

**FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANTIS UGDYMAS  
PAGRINDINIO MUZIKINIO UGDYMO MOKINIŲ SKAIČIUS  
PAGRINDINIŲ INSTRUMENTŲ KLASĖSE**

Klasė/ instrumentas	Fortepijonas	Akordeonas	Smuikas	Gitara	Pučiamieji instr.	Iš viso mokinių
<b>5</b>	5	1	3	2	3	<b>14</b>
<b>6</b>	7	2	3	2	4	<b>18</b>
<b>7</b>	3	4	1	0	4	<b>12</b>
<b>8</b>	4	3	2	1	5	<b>15</b>
<b>Iš viso</b>	<b>19</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>16</b>	<b>59</b>

**IŠPLĖSTINIO MUZIKINIO UGDYMO MOKINIŲ SKAIČIUS  
PAGRINDINIŲ INSTRUMENTŲ KLASĖSE**

Klasė/instrumentas	Fortepijonas	Akordeonas	Smuikas	Gitara	Pučiamieji	Iš viso mokinių
<i>Išplėstinis 1 kl.</i>	-	2	2	-	-	<b>4</b>
<i>Išplėstinis 2 kl.</i>	-	-	-	-	1	<b>1</b>
<b>Iš viso</b>	-	<b>2</b>	<b>2</b>	-	<b>1</b>	<b>5</b>

**NEFORMALUSIS ŠVIETIMAS  
ANKSTYVASIS MENINIS UGDYMAS**

<b>Klasė</b>	<b>Dailė</b>
AMU	<b>5</b>

**FORMALŪJĮ ŠVIETIMĄ PAPILDANTIS DAILĖS UGDYMO  
MOKINIŲ SKAIČIUS**

<b>PRADINIS UGDYMAS</b>		<b>PAGRINDINIS UGDYMO</b>	
<b>Klasė</b>	<b>Dailė</b>	<b>Klasė</b>	<b>Dailė</b>
<b>1</b>	10	<b>4</b>	10
<b>2</b>	10	<b>5</b>	8
<b>3</b>	15	<b>6</b>	8
		<b>7</b>	6
<b>Iš viso</b>	<b>35</b>	<b>Iš viso</b>	<b>32</b>

**IV. MUZIKINIS UGDYMAS MOKOMUOSIUOSE MENO KOLEKTYVUOSE**

25. Mokyklos mokomojo kolektyvo tikslas – plėtoti ansamblio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius, reprezentuoti ir aktyvinti regiono kultūrinį gyvenimą, mokytojų meninę veiklą. Mokinių komplektavimas, dalijimas į grupes ir programų kokybės priežiūra vykdoma pagal mokyklos nuostatus, su savivaldybės įgaliotu asmeniu suderinta tvarka.

26. Kolektyvų muzikavimo tęstinumui užtikrinti 2019-2020 m. m. mokykloje pasirinkti šie mokomieji kolektyvai: choras, orkestras, vokalinis ansamblis, instrumentiniai ansambliai.

27. Vienas mokinys dalyvauja ne daugiau kaip dviejose mokomųjų kolektyvų programose. Ugdymo plane numatyta per savaitę 1-1,5 koncertmeisterio valandos jungtinėms chorų ir ansamblių repeticijoms. Pagrindiniams instrumentams smuikui ir pučiamiesiems instrumentams skiriama koncertmeisterio valandos : I-III/V-VII- kl. - 0.5 val., IV/VIII kl. -1 val. išplėstinis kursas - 0,5-1 val. savaitės valandą. Ruošiant mokinių konkursams, gali būti skiriama 1 koncertmeisterio valanda. Mokytojams, grojantiems orkestruose, ansambliuose bei kitokios sudėties kolektyvuose, gali būti skiriama ir mokama už 1-2 valandas.

28. Chorą lanko visi I-VIII kl. mokiniai. Choro vadovas parengia meninio kolektyvo programą, dalyvių sąrašą ir veiklos programą, kurie aptariami metodinėje grupėje ir teikiami tvirtinti direktoriui. Atsiskaitoma viename iš rengiamų viešųjų mokyklos koncertų.

29. Orkestrą privalo lankyti dalyko mokiniai nuo IV kl.. Orkestro vadovas parengia meninio kolektyvo programą, dalyvių sąrašą ir veiklos planą, kurie aprobuojami metodinėje grupėje ir teikiami tvirtinti direktoriui.

30. Instrumentinio ir vokalinio ansamblio pamokos yra grupinės, grupę sudaro ne mažiau kaip 2 mokiniai. Ansamblio vadovas parengia meninio kolektyvo veiklos programą, dalyvių sąrašą, kurie aprobuojami metodinėje grupėje ir teikiami tvirtinti direktoriui. Atsiskaitoma viename iš viešųjų mokyklos koncertų.



<b>Meno kolektyvas</b>	<b>Dalyvių skaičius</b>	<b>Atskirų grupių repeticijos</b>	<b>Jungtinės repeticijos</b>	<b>Koncertmeisterio valandos (sav. val. sk.)</b>	<b>Iš viso (sav. val. sk.)</b>
Jaunučių choras	25–60	<b>4</b>	1	1	<b>6</b>
Jaunių choras	25–70	<b>4</b>	1	1	<b>6</b>
Akordeonistų orkestras	12 -20	<b>1</b>	1	-	<b>2</b>
Jaunųjų smuikininkų ansamblis	5–11	<b>1</b>	1	1	<b>3</b>
Smuikininkų ansamblis	5–11	<b>1</b>	1	1	<b>3</b>
Akordeonistų ansamblis	2 –6	<b>1</b>	1	-	<b>2</b>
Vokalinis ansamblis	2–11	<b>1</b>	1	1	<b>3</b>
Pučiamųjų instrumentų ansamblis	2–11	<b>1</b>	1	-	<b>2</b>
<b>Iš viso</b>	<b>x</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>27</b>

## **V. MOKINIŲ TEORINIŲ DALYKŲ UŽIMTUMO PLANAS**

31. Muzikos rašto ir kultūros pažinimo pamokoms mokiniai suskirstyti į AMU 1 grupės:

32. Solfedžio I-IV kl. Pamokoms mokiniai suskirstyti į 8 grupes:

I kl. – 2 grupės, II kl.- 2 grupės, III klasėse – 2 grupės, IV kl. – 2 grupės

33. Solfedžio V-VII pamokoms mokiniai suskirstyti į 6 grupes:

V kl. –2 grupė, VI kl. –2 grupės, VII kl. – 2 grupės.

34. Muzikos istorijos pamokoms mokiniai suskirstyti į 8 grupes:

V kl. – 2 grupės, VI kl.– 2 grupės, VII kl. – 2 grupė, VIII kl. – 2 grupė.

<b>Mokomasis dalykas</b>	<b>Užsiėmimo forma</b>	<b>Savaitės valandos</b>
Ankstyvasis muzikinis ugdymas	Individualūs užsiėmimai	2
Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	Grupiniai užsiėmimai	
Pagrindinis instrumentas: I –VIII klasių mokiniams	Individualūs užsiėmimai	1/2
Solfedžio I-IV klasių mokiniams	Grupiniai užsiėmimai	1/2
Solfedžio V-VII klasių mokiniams	Grupiniai užsiėmimai	2
Antrasis muzikos instrumentas	Individualūs užsiėmimai	0,5
Muzikos istorija V-VIII kl.	Grupiniai užsiėmimai	1
Muzikos teorija VI kl.	Grupiniai užsiėmimai	1
Ansamblis (nuo 2 ir daugiau)	Grupiniai užsiėmimai	0,5/1
Akompanimentas/ Improvizacija	Individualūs užsiėmimai	1/1
Kompiuterinis muzikos raštingumas	Individualūs užsiėmimai	1
Instrumentiniai, vokaliniai ansambliai. Orkestras.	Grupiniai užsiėmimai	1/3

## UGDYMO PLANŲ LENTELĖS MUZIKOS SKYRIUS

### FORTEPIJONO, STYGINIŲ INSTRUMENTŲ (SMUIKAS, GITARA) DALYKŲ UGDYMO PLANAI (mokomasis dalykas ir jam skiriamas valandų skaičius)

#### NEFORMALUSIS ŠVIETIMAS ANKSTYVASIS MUZIKINIS UGDYMAS

Dalykas / klasė	Savaitinis valandų skaičius		Iš viso pamokų val. per metus
	1 metai	2 metai	
Muzikos instrumento pažinimas	1	1	68
Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	1,5	1,5	102
<b>Iš viso</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	

#### PRADINIS FORMALŲJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANTIS MUZIKINIS UGDYMAS

Dalykas		Savaitinis valandų skaičius				Iš viso pamokų val. per metus
		1 kl.	2kl.	3 kl.	4 kl.	
<b>Branduolio dalykai</b>	Muzikavimas	1	2	2	2	238
	Solfedis	1,5	2	2	2	255
<b>Papildomi dalykai</b>	Choras	1	1	1	1	136
	Ansamblis	--	1	1	1	102
	Antrasis instrumentas*	--	--	0,5-1	0,5-1	34/68
	Smuikininkų ansamblis	--	2	2	2	204
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>3,5</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>3,5</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	

a. Antrasis muzikos instrumentas \*-lanko tik 3- 4 kl. Smuiko ir gitaros dalyko mokiniai.

b. Smuikininkų ansamblį\*- lanko tik. Smuiko dalyko mokiniai.

#### PAGRINDINIS FORMALŲJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANTIS MUZIKINIS UGDYMAS

Dalykas		Savaitinis valandų skaičius klasei				Iš viso pamokų val. per metus
		5 kl.	6 kl.	7 kl.	8 kl.	
<b>Branduolio dalykai</b>	Muzikavimas	2	2	2	2	272
	Solfedis	2	2	2	2	272
	Muzikos istorija	1	1	1	1	136
<b>Papildomi dalykai</b>	Choras	2	2	2	-	204
	Ansamblis	1	1	1	1	136
	Antrasis instrumentas*	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	68/136
	Smuikininkų ansamblis*	2	2	2	2	272
	Muzikos teorija	-	1	-	-	34
<b>Pasirenkamieji muzikos dalykai</b>						
a) Akompanimentas*		-	1	1	-	68
b) Improvizacija		-	-	-	1	34
a) Kompiuterinis muzikos raštingumas		-	-	-	1	34
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	

a. Antrasis muzikos instrumentas \*-lanko tik smuiko ir gitaros dalyko mokiniai.

b. Smuikininkų ansamblį\*- lanko tik smuiko dalyko mokiniai.

c. Akompanimentas\*-lanko tik fortepijono dalyko mokiniai.

**AKORDEONO, PUČIAMŪJŲ INSTRUMENTŲ  
(FLEITOS, KLARNETO, SAKSOFONO) DALYKŲ UGDYMO PLANAS**  
(mokomasis dalykas ir jam skiriamas valandų skaičius)

**NEFORMALUSIS ŠVIETIMAS**  
**Ankstyvasis muzikinis ugdymas**

Dalykas / klasė	Savaitinis valandų skaičius		Iš viso pamokų val. per metus
	1 kl.	2 kl.	
Muzikos instrumento pažinimas	1	1	68
Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	1.5	1.5	102
<b>Iš viso</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	

**Pradinis formalųjį švietimą papildantis muzikinis ugdymas**

Dalykas		Savaitinis valandų skaičius klasei				Iš viso pamokų val. per metus
		1 kl.	2kl.	3 kl.	4 kl.	
<b>Branduolio dalykai</b>	Muzikavimas	1	2	2	2	238
	Solfedis	1,5	2	2	2	255
<b>Papildomi dalykai</b>	<i>Choras</i>	1	1	1	1	136
	<i>Ansamblis</i>	--	1	1	1	102
	<i>Antrasis instrumentas</i>	-	0	0	0,5-1	34/68
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		3.5	7	7	7	
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		3.5	9	7	7	

*Antrasis muzikos instrumentas \*- lanko tik Puč. Instr. Dalyko mokiniai.*

**Pagrindinis formalųjį švietimą papildantis muzikinis ugdymas**

Dalykas		Savaitinis valandų skaičius klasei				Iš viso pamokų val. per metus
		5 kl.	6 kl.	7 kl.	8 kl.	
<b>Branduolio dalykai</b>	Muzikavimas	2	2	2	2	272
	Solfedis	2	2	2	2	272
	Muzikos istorija	1	1	1	1	136
<b>Papildomi dalykai</b>	<i>Choras</i>	2	2	2	-	204
	<i>Ansamblis</i>	1	1	1	1	136
	<i>Antrasis instrumentas</i>	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	68/136
	<i>Akordeonininkų orkestras*</i>	2	2	2	2	272
	<i>Pučiamųjų instr. Orkestras*</i>	2	2	2	2	272
	<i>Muzikos teorija</i>	-	1	-	-	34
<b>Pasirenkamieji muzikos dalykai</b>						
Improvizacija		-	-	-	1	34
Kompiuterinis muzikos raštingumas		-	-	-	1	34
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		7	7	7	7	
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		9	9	9	9	

*a. Akordeonininkų orkestras\* - lanko tik akordeono dalyko mokiniai.*

*b. Pučiamųjų instr. Orkestras\* - lanko tik Puč. Instr. Dalyko mokiniai*

*c. Antrasis muzikos instrumentas \*- lanko tik Puč. Instr. Dalyko mokiniai.*

## NEFORMALUSIS ŠVIETIMAS IŠPLĖSTINIO MUZIKINIO UGDYMO PLANAS

Dalykas	Savaitinis valandų skaičius		Iš viso pamokų
	1 mokymosi metai	2 mokymosi metai	
Muzikavimas (fortepijonas, fleita, saksofonas, klarnetas, akordeonas)	1-2	1-2	34/68
Ansamblis	0,5-1	0,5-1	17/34
Improvizacija	1	1	68
Kompiuterinis muzikos raštingumas	1	1	68
<b>Meninė praktika</b> (orkestras, choras)	2	2	136
Instrumentinis ansamblis	1	1	68
Meninio ugdymo projektai, programos	0-2	0-2	0/136

- Besimokantys išplėstiniu kursu gali rinktis ir kitą mokymo programų modelį, taip pat dalyvauti muzikinio ugdymo projektuose .
- Individualių atsiskaitymų nėra, tačiau visi mokiniai, besimokantys pagal išplėstinio ugdymo programą, dalyvauja bendruose koncertuose ar kituose renginiuose.

## MUZIKOS MĖGĖJŲ UGDYMO PLANAS

Dalykas	Savaitinis valandų skaičius klasei				Iš viso pamokų val. per metus
	1 kl.	2kl.	3 kl.	4 kl.	
Muzikavimas	1/2	2	2	2	238/272
Muzikos raštas ir teorija	1/2	2	2	2	238/272
<b>Pasirenkamieji muzikos dalykai</b>					
<b>Meninė praktika</b> (orkestras, choras)	1/2	2	2	2	<b>238/272</b>
Instrumentinis ansamblis	-	1	1	1	102
Meninio ugdymo projektai, programos	0/1	0/2	0/2	0/2	<b>238/272</b>
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>	3	7	7	7	
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>	7	9	9	9	

Muzikos mėgėjų ugdymo programą rekomenduojama 12-16 metų amžiaus mokiniams, nesimokę muzikos, nebaigę pradinio ar pagrindinio muzikos mokyklos ugdymo programų, norintys tobulinti savo gebėjimus. Muzikos mėgėjų ugdymo programos trukmė yra 4 metai.

1. Mokiniai gali rinktis šiuos programos variantus:

1.1. muzikos instrumentas – muzikuojama pasirinktu muzikos instrumentu (fortepijonu, akordeonu, smuiku, gitara, pučiamaisiais muzikos instrumentais ir kt.)

1.2. Muzikos raštas ir teorija.

2. Pasirinkusiems bet kurį programos variantą, rekomenduojamas muzikavimas kolektyve (chore, orkestre, ansamblyje).

Mokiniai vertinami 10 balų sistema (I pusmečio pabaigoje mokinių atsiskaitymo forma vykdoma rengiant koncertą tėvams, II pusmetį- mokytojams). Baigus programą mokiniams išduodamas Rudaminos meno mokyklos pažymėjimas.

**DAILĖS SKYRIAUS**  
**DAILĖS PAMOKŲ UGDYMO PLANAS**  
(mokomieji dalykai ir jiems skiriamas valandų skaičius)

**NEFORMALUSIS ŠVIETIMAS**  
**ANKSTYVASIS DAILĖS UGDYMAS**  
Mokslo trukmė – 1/2 metai

Dalykas / klasė	Savaitinis valandų skaičius	Iš viso pamokų val. per metus
	0 kl.	
Plastinė raiška	1	34
Integruota meninė raiška	1	34
<b>Iš viso</b>	<b>2</b>	

**Pradinis dailės formalųjį švietimą papildantis ugdymas**  
Mokslo trukmė – 3 metai

Dalykas / klasė	Savaitinis valandų skaičius			Iš viso pamokų val. per metus
	1 klasė	2 klasė	3 klasė	
Piešimas ir tapyba	2	2	2	204
Kompozicija ir Konstravimas	2	2	2	204
<b>Iš viso:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	

**Pagrindinis dailės formalųjį švietimą papildantis ugdymas**  
Mokslo trukmė – 4 metai

Dalykas / klasė	Savaitinis valandų skaičius				Iš viso pamokų val. per metus
	1 klasė	2 klasė	3 klasė	4 klasė	
Piešimas	2	2	2	2	272
Tapyba	2	2	2	2	272
Kompozicija ir konstravimas	2	2	2	2	272
Dailės istorija	1	1	1	1	136
<b>Pasirenkamieji dailės dalykai</b>					
a) tekstile	-	-	1	1	68
b) grafika	-	-	1	1	68
c) keramika	2	2	-	-	136
<b>Iš viso:</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	

SUDERINTA  
Mokyklos tarybos  
2020 m. rugpjūčio 31 d.  
protoliniu nutarimu  
(protocolas Nr. 3)